מדור לחובבים



DX כיצד, היכן ומתי?

מאת 4X4DK עמי א. שמי

טבלת הזמנים

אזורים	80m	40m	20m	15m	10m
אמריקה הצפונית	02—03	01—06	22—07	14—03	15—20
אמריקה המרכזית	02—03	02—06	23—07	21—02	14—18
אמריקה הדרומית	03	03—05	22—07	21—05	16—21
אפריקה הדרומית	00—02	21—24	18—20	17—21	11—20
אזור הים התיכון ואירופה	00—04	20—06	06—03	08—24	09—22
המזרח הרחוק	—	21—24	16—19	14—19	10—13
אוסטרליה	—	23—02	06—08	05—09	09—11
איי האוקינוס הפסיפי	—	—	04—07	05—12	10—12
קשרים בפנים הארץ	00—24	08—18	—	—	—

מספר רב של משלחות מנצלות את מצב התנאים הטוב השורר עתה, ויש להניח שימשיכו לנצל מצב זה; למעשה זוהי הזדמנות מצוינת להעלות את מספר הארצות, ולקיים קשרים טובים ומהנים.

התחנות המעניינות שפעלו לאחרונה היו:

VP2MX דני ווייל שפעל הפעם ממונטסרט.

VP2KFA גם כן דני ווייל שפעל מאנגווילה.

I1AIM/M1 מסן־מרינו פעל על 20, 15, 10 מטר א/ד בזמן התחרות.

PY0NA מטרינידד, המפעיל הוא PY1CK הנמצא על האי זו הפעם השניה. אי זה מוחזק ע"י הצבא הברזיליאני למטרת מחקר מטראולוגי וספינה יוצאת לשם אחת לחודש. בפעם זו שהה פלביו במשך כחודש ימים, ופעל גם ב־ S.S.B.

KH6MG/ZK1 ו W0PBW/ZK1 פעלו מאיי קוק.

ET2US/ET3 פעל בזמן התחרות הבין־לאומית מחבש.

התחנות הבאות פועלות בימים אלה:

VP2SK על 14055 א/מ 0200 שעון מקומי.

VP2SI על 21400 S.S.B. ב־2300. שתי התחנות ה־אלה פועלות מסנט וינסנט.

UA1KEC מפרנץ־יוסף־לנד פועל אי־שם, אולם לא נשמע עדין.

CE2BM/CE0ZF פועל מז'ואן פרנגדו (ארץ חדשה). לא נשמע עדיין בארץ ולא ידוע על איזה גל פועל.

VP8CR על 21200 א/ד בסביבות חצות. הנ"ל פועל מאיי פלקלנד.

ZC3RF על 28250 א/ד בשעות אחר הצהרים פועל מאיי קריסמס באוקינוס ההודי.

MP4DAA איי דס במפרץ הפרסי. יתכן ובקרוב יחשב כארץ חדשה, פועל על 14948 א/מ בשעות אחר־הצהרים, כרטיסים דרך W7FZA.

LA2TD פועל משפיצברגן א/מ על 20 מטר.

באחד הבקרים שעברו, שוחחתי עם TG9AD, TI2RC, על 20 מטר S.S.B. העלתה ההצעה לעבור ל 40 מטר ולנסות קשר שם. השעה היתה 0700, והסכויים לקיים קשר היו קלושים למדי. הנסיון נעשה, והוחלפו רפורטים של 5/6 לשני הצדדים. קשר זה איפשר את קבלת התעודה 16 = 4×4 לשני החובבים. יש לציין שאלולא היה זה ב־ S.S.B. כמעט ולא היו סכויים להצלחת ה־קשר.

בימים אלה מסייר בארץ G2BBZ, אשר ביקר ו־

פנה  למאזין

לכתחילה סבור הייתי שמוטב אם אדחה את הדיון בדבר אופן הכנת כרטיס הקש"ל של המאזין. חשבתי כי אטיב לעשות אם אבסס את ידיעות המאזין בהאזנה עצמה. אולם לנוכח המכתבים הרבים שהגיעונו, ה־מבקשים ודורשים שנקדים ונדון ב QSL, עלי להכנע לחלוטין: אנו נגשים לעריכת הכרה עם הכרטיס של תחנת האזנה.

אמרנו שאת הדו"ח (Report) שלך אתה מעלה בגלויה שאותה אתה שולח אל התחנה שקלטת, והיה אם יימצא נכון ומדויק — יאות מפעיל התחנה לאשר את הדו"ח באמצעות כרטיס משלו. באפן כזה אתה זוכה ל־אישורים על קליטת ארצות, דבר המהוה נושא ל־תחרות בין ה SWL —ים.

במרכז הכרטיס אתה מציין את מספרך. מספר־זהוי זה הוא מספר החברות שלך באגודת חובבי הרדיו בישראל. זה שמך בעולם החובבות: לא רמי, אורי או יעל כי אם 100—4×4 או 200—4×4 וכד'.

כיצד שולחים את הכרטיס? ליד כל אגודת חובבים בעולם קיים שרות מיוחד לחובבים הנקרא משרד הקש"ל. משרד זה המנוהל על ידי אחד החובבים, הוא דואר מיוחד לקבלת הגלויות ולמשלוחן. אתה מכין כמה עשרות כרטיסים עבור תחנות שאת שידורן קלטת — ושולחם למשרד הקש"ל הישראלי (אגודת חובבי הרדיו, ת. ד. 4099 תל־אביב). שם ממיינים את הכרטיסים לארצות השונות. לכל ארץ — תיבה שלה. הואיל ולא רק אתה שולח כרטיסים באמצעות ה־אגודה, כי אם אף מאזינים וחובבים־פעילים אחרים, מן הסתם שמספר כרטיסים רב מיועד לאנגליה או ל־איטליה ולארצות אחרות. האחראי על משרד הקש"ל מרכז את הכרטיסים שנועדו לדרום־אפריקה, למשל, ושולחן בצרור־דואר אל משרד הקש"ל הדרום־אפרי־קני. שם, שוב ממיינים את הגלויות לפי התחנות אשר אליהן הן נועדו, ושולחים את החומר אל ה־חובבים. תהליך זה, בסדר הפוך, נעשה כאשר שולחים גלויות מחו"ל אלינו. המשרד הישראלי שולח לבתינו את הכרטיסים שנתקבלו עבורנו. מובן מאליו שה־סדר זה חוסך לנו כספים מרובים, אך מותנה בהשתיי־כות לאגודת החובבים, והוא נוסף ליתרונות אחרים המוענקים לחובב הרשום באגודה.

מאידך, אם ברצונך לשלוח את ה' QSL שלך ב־אופן ישיר לביתו של החובב ששמעת, עליך להעזר בספר הנקרא Call Book היו"ל ארבע פעמים בשנה בארה"ב. בספר זה תמצא רשימת כל תחנות החובבים בעולם פרט לבריה"מ. לדאבוננו, אי אפשר להשיג את הספר בישראל. אם בר־מזל אתה, תסתייע בידידי בארה"ב או אנגליה שישלחנו אליך..

אנו מביאים כרטיס־מאזין, לדוגמא, בטבלה. אתה מיצא בה את ההסבר לפרטים השונים שאתה דולה מתוך יומן ההאזנה, עליו שוחחנו בחוברת הקודמת.

כדאי מאד להדפיס כמות גדולה של כרטיסים בבת־אחת, ומוטב להוציא כמה לירות ולהכין גלופה נאה עם תמונת נוף, קריקטורה מעולם החובבים, תמונת המאזין וכיו"ב. סדור אסטטי נאה של הכרטיס משאיר רושם מצוין על מקבלו; אתה מבטיח בכך גם את האישור בחזרה....

*

מתיבת המכתבים של **פנת המאזין** אנו בוחרים מספר מכתבים בלבד, שיש בהם לעניין כל מאזין.

למספר מגה־אומים. תרגיל־בית שלישי יבהיר לך גם נקודה זו. תצטרך לחשב, באיזו מידה תקטן התנגדות בת 2 KΩ אם נחבר במקביל לה וולטמטר בעל התנגדות 5 KΩ?

— ד. אפתור ברצון את כל התרגילים. אגב, מתי נמשיך בפיתוח המכשיר שבניתי עד שי־אפשר לי אף מדידת מיליאמפרים ואולי גם אמ־פרים?

— מ. שאלתך באה בעתה. אך זאת אגלה לך: מבוקשך יתמלא בשיחתנו הבאה ובכך נסיים את הדיון בזרם הישר, ונעבור לזרם חילופין. נלמד ונכיר סלילים, שנאים ושאר דברים השייכים אליהם. רצוי איפוא שתשוב ותשנן את כל מה שלמדנו, ותעכל יפה את החומר. אז ייקל עליך להבין את הבאות, לא כן?

— ד. בודאי שכך. אם כן, תודה — ושלום!

58 11 4